

REVISTA DO

**Arquivo Geral da Cidade
do Rio de Janeiro**

REVISTA DO
**Arquivo Geral da Cidade
do Rio de Janeiro**

Expediente

n.3 – 2009 – issn 1983-6031 – publicação anual

Prefeito da Cidade do Rio de Janeiro

Eduardo Paes

Secretária Municipal de Cultura

Jandira Feghali

Diretora do Arquivo Geral da Cidade
do Rio de Janeiro

Beatriz Kushnir

Gerência de Pesquisa

Sandra Horta

Editores

Beatriz Kushnir

Sandra Horta

Coordenação editorial e Revisão

Catarina d'Amaral

Marcela Miller

Projeto Gráfico

www.ideiad.com.br

Conselho Editorial

André Luiz Vieira de Campos (UFF e UERJ)

Angela de Castro Gomes (CPDOC/FGV e UFF)

Ismênia de Lima Martins (UFF)

Ilmar R. de Mattos (PUC/RJ)

James N. Green (Brown University)

José Murilo de Carvalho (UFRJ)

Lená Medeiros de Menezes (UERJ)

Luciano Raposo de Almeida Figueiredo (UFF)

Maria Luiz Tucci Carneiro (USP)

Mary del Priore (USP)

Stella Bresciani (UNICAMP)

Paul Knauss (UFF e Arquivo Público do Estado do RJ)

Tania Bessone (UERJ)

REVISTA DO

Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro

n.3, 2009



É com grande entusiasmo que anunciamos o terceiro número da *Revista do Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro*. Relançada com a intenção de recuperar o importante veículo de divulgação do seu acervo – que foi a revista publicada pela instituição nas décadas de 1890 e 1950 –, esta nova empreitada vai além dessa vocação inicial. Isto porque, fomenta a pesquisa e a reflexão sobre nossa cidade, demonstrando o quão vivo e dinâmico pode ser um arquivo.

As publicações, exposições, palestras e seminários desta casa têm mostrado ao cidadão carioca que um arquivo pode e deve ser muito mais que um local para guarda e conservação de documentos. Temos o privilégio de poder afirmar o Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro como uma instituição de destacada importância na conservação da memória de nossa cidade e no incentivo à reflexão sobre nossa história, nossos problemas, conquistas e desafios.

A Secretaria Municipal de Cultura tem se empenhado para garantir ao AGCRJ as condições que possibilitem à instituição desempenhar com relevo o papel que tem legitimamente avocado para si. Temos o imenso prazer de participar de mais essa realização do AGCRJ, na certeza de termos ainda inúmeros e belíssimos projetos a realizar em proveito desta cidade

Jandira Feghali
Secretária Municipal de Cultura da Cidade do Rio de Janeiro

Parece ser voz corrente a expressão que cristaliza e engessa a imagem de ausência de memória nesse país. Assim como muito se constata e lamenta a interrupção de projetos importantes, nas mais diversas áreas, a cada troca de gestão governamental, seja federal, estadual ou municipal. O terceiro número da *Revista do Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro* é prova concreta de que somos capazes de ultrapassar essas duas heranças do lado nefasto daquilo que Sérgio Buarque identificou como a “cordialidade brasileira”.

À frente do Arquivo Geral da Cidade desde abril de 2005, temos – nós, a equipe de funcionários e servidores – a rara oportunidade de dar continuidade a um trabalho que tem rendido belos frutos a essa instituição. Entre eles, o Portal Augusto Malta (patrocinado pela Lei do ISS), a instalação do Laboratório de Microfilmagem (patrocinado pelo Fundo Setorial de Defesa de Direitos Difusos do Ministério da Justiça), o tratamento da Décima Urbana (patrocinado pelo BNDES), e o tratamento e a microfilmagem das Séries Escravidão e Independência (patrocinados pelo Programa Adai/Ministério da Cultura da Espanha), entre outros.

O Prêmio de Monografia Prof. Afonso Carlos Marques dos Santos e essa Revista, além de dois outros livros no prelo – um que ajuíza os 116 anos do Arquivo como órgão da Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro, e outro que recupera os 30 anos deste Arquivo no prédio da Amaro Lima, entrevistando todos os diretores da instituição, entre outros – querem, em última instância, cumprir o nosso papel: possibilitar a análise e a reflexão acerca da trajetória dessa cidade/Capital.

O Prêmio de Monografia, também em sua terceira edição, tem como produto final a publicação de um certame vencedor a cada ano, prestando importante serviço na divulgação de pesquisas de trajetórias do Rio de Janeiro. Além disso, procuramos incentivar os pesquisadores que estudam essa cidade garantindo a publicação das demais monografias agraciadas com o título de menção honrosa da Revista do Arquivo.

A *Revista do Arquivo* abre espaço igualmente para reflexões espontaneamente submetidas por pesquisadores de diferentes áreas – historiadores, geógrafos, antropólogos e jornalistas, entre outros – e a cada número recebemos um volume maior de contribuições para publicação.

Prova que, sim, há o interesse presente de ponderar, questionar e construir narrativas históricas de nossa memória. Gostaria, portanto, de agradecer a todos os pesquisadores que cotejam o acervo custodiado pelo AGCRJ, como também a todos àqueles que nos confiam a tarefa de divulgar os seus trabalhos.

Desejo ao mesmo tempo penhor à atual gestão da Secretaria Municipal de Cultura a oportunidade de levarmos adiante nossos esforços. Esses pretendem garantir ao Arquivo Geral da Cidade a afirmação de sua importância como instituição de preservação desse vasto acervo documental, capaz de estimular o debate e a reflexão. Essa herança aqui depositada e constantemente aumentada, esperamos, ajude a nós, cidadãos cariocas, a conhecer melhor o espaço que ocupamos.

Beatriz Kushnir

Diretora do Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro

Sumário

Entre 'Bernardas' e Revoluções: a Revolta da Cachaça e a historiografia colonial Antonio Filipe Pereira Caetano	11
Relações étnicas no setor de transporte: carregadores, cocheiros e carroceiros no Rio de Janeiro (1824-1870) Paulo Cruz Terra	27
A Câmara Municipal como instituição de controle social: o confronto em torno das esferas pública e privada Lea Maria Carrer Iamashita	41
Praia de Copacabana: um ícone carioca Augusto Ivan de Freitas Pinheiro, Iracema Bouzas Pessoa e Eliane Canedo de F. Pinheiro	57
Florestas e ribeiras no Império Português: o caso do Rio de Janeiro Diogo de Carvalho Cabral	77
Um passeio pelas ruas do Rio Antigo: os pioneiros galegos, a Rua da Ajuda e o mercado ambulante Érica Sarmiento da Silva	95
A mediação da história pelo <i>Jornal do Commercio</i>: dois séculos de um monumento ao jornalismo carioca Leticia Cantarela Matheus	109
A Gazeta e os sistemas de comunicação do Rio de Janeiro do início do século XIX Marialva Carlos Barbosa	125
Em defesa da Nação: os membros do IHGB e a busca pela glória e dignidade para o Brasil Rafael Cupello Peixoto	139
O Rio de Janeiro da Primeira República e a imigração portuguesa: panorama histórico Carla Mary S. Oliveira	149
Memórias religiosas no bairro carioca de Santa Teresa João Marcus F. Assis e Maria Evonilde Chaves	169
Teatro João Caetano conta sua história Arini Fernandes de Souza	181

